

TRY PT YCH

afmetingen drie panelen: breedte per paneel 630mm, hoogte: 1250mm
hout: es

Het werk draait om potentie in e diepste verval.

De soundtrack werd gemaakt voor dit werk door Harald Bauweraerts met analoge instrumenten.

De vraag was: drie fases:
destructie/ontwrichten/ontbinden/bevallen/scheiden/
diepste/keerpunt/kiem/potentie/
herstel/reanimatie/reconstructie/

Van Hans Beckers hebben we het klopotecgeluid. De klopotecs zijn houten klankmolens die hier thuis en in Noorwegen gebouwd werden.

De perforaties in het beeld vormen de basis voor de omzetting naar klank. De gaten hebben de afmeting van de vlaggen van een draailier. De locatie van de vlaggen bepaalt intern welke snaar wordt aangespeeld.

Momenteel hebben we een instrument ontworpen dat geperforeerde tekeningen kan afspelen. Het instrument werd nog niet gebouwd. (Ik ben uitgenodigd door Georg Blichfeldt om in 2019 in Noorwegen de bouw te realiseren/coördineren...)

Ik heb meer info over het beeld.
Deze lijkt me niet noodzakelijk.
Ik kan het bezorgen.